

Giorgio Camuffo

Giorgio Camuffo è nato a Venezia nel 1955. Nel 1990 ha fondato lo Studio Camuffo che opera nelle diverse aree della comunicazione e della grafica, dal coordinamento dell'immagine alla segnaletica direzionale, dalla grafica per pubblicazioni d'arte e l'architettura fino agli allestimenti di mostre d'arte, e, non ultimo, promuove e progetta iniziative culturali per conto delle più importanti istituzioni culturali italiane oltretutto curare e promuovere pubblicazioni sulla comunicazione visiva contemporanea tra cui la rivista "Sugo.Scritture indecise" e la rivista "Venice is not sinking", dedicata agli aspetti ancora inesplorati della cultura veneziana.

Giorgio Camuffo è direttore del corso di Laurea Specialistica in Comunicazioni Visive e Multimediali (clasVEM), Università Iuav di Venezia.

I lavori dello Studio Camuffo sono stati presentati in numerosi e importanti musei e gallerie internazionali.

Tra i suoi clienti: Pitti Immagine, Benetton, Biennale di Venezia, Carraro, Coin, Fabrica, Fondazione Bevilacqua La Masa, Musei Civici Veneziani, Triennale di Milano, Fondazione Querini Stampalia, Colosseo Roma, Costa Crociere, Electa, Skira, Marsilio, Charta, Gas jeans, Giorgio Armani, Deutsche Bank, Arthemisia, Roberto Cavalli, Palazzo Reale di Milano, Havaianas, Palazzo Grassi, Fondazione Emilio e Annabianca Vedova, Fondazione di Venezia, Expo Zaragoza 2008, Regione del Veneto, Biblioteca Civica di Verona, Moroso.

www.studiocamuffo.com

www.veniceisnotsinking.it

www.sugomagazine.com

www.iuav.it